



Jäsentiedote tammikuu 2024

RETKI TARTTOON 16.–19.5.2024

Tartto on yksi vuoden 2024 Euroopan kulttuuripääkaupungeista — loistava aika vieraillla viehättävässä kaupungissa, josta löytyy monta kiinnostavaa kohdetta kirjansidonnan näkökulmasta! Suunnittelimme alustavan retken ohjelman ja se on liitteenä.

Retki on omakustanteinen ja osallistujat hankkivat matkaliput itse. Voit matkustaa omalla aikataululla tai ryhmän mukana liitteen mukaisella aikataululla. Majoitus Tartossa varataan myös itse oman maun mukaan, liitteessä joitakin ehdotuksia.

Ohjelma Tartossa on vapaaehtoinen ja omakustanteinen, alustavasti olemme sopineet tapaamiset ja vierailut, muutokset ovat mahdollisia. Voit osallistua Tartossa ohjelmaan sinulle sopivalla tavalla. Ilmoittaudu kuitenkin mukaan, jotta tiedämme tulijoiden määrän ja saat tiedon mahdollisista muutoksista ohjelmassa. Lisäksi esim. kirjastossa ryhmän maksimi koko on 20 henkilöä, silloin etusijalla ovat jäsenet ilmoittautumisjärjestyksessä.

Ilmoittautuminen retkelle 15.3. mennessä sähköpostilla Annalle: ansunn@gmail.com. Tervetuloa mukaan keväiselle retkelle Tarttoon!

TERVETULOA OSALLISTUMAAN KIERTÄVÄÄN KIRJANSIDONTANÄYTTELYYN!

Yhdistys haluaa esitellä kirjansidontaa työnä, taiteena ja harrastuksena suurelle yleisölle kiertävän näyttelyn avulla. Toivomme näyttelyn kertovan kaikille kirjansidonnan monenlaisista mahdollisuuksista ja innostavan uusia harrastajia kirjansidonnan pariin.

Näyttelyllä on kaksi teemaa: suomalaiset klassikot ja tiedottava näyttely.

Klassikko-sarjan idea on esitellä kirjansidonnan taiteellisempaa puolta ja sitoa suomalaisia klassikkoromaaneja kunkin sitojan haluamalla tavalla: perinteisin keinoin, luovasti ja/tai taiteellisesti, kirjan sisältöön sopien. Näytetään kuinka hieno juttu kirja voi olla!

Tiedottavassa osuudessa haluamme näyttää näyttelyvieraille, mitä kaikkea kirjansidonnan keinoin voi tehdä: luovat hullutukset, historialliset sidokset, erilaiset arkisemmat sidonnat ja sisällöt, korjatut kirjat, rasiat ja kotelot, itse tehdyt koristepaperit. Keksitkö muuta, ehdota! Näyttelyyn valitaan mahdollisimman monipuolinen kokonaisuus.

Näyttely on esillä ensimmäisen kerran Vanhan kirjallisuuden päivillä Sastamalassa 28.–29.6.2024. Tämän jälkeen näyttely kiertää valikoiduissa kirjastoissa ja näyttelypaikoissa ympäri Suomen vuosina 2024–2025.

Tervetuloa osallistumaan näyttelyyn! Lisätietoa liitteessä.

Liitteet löytyvät tästä viestistä seuraavilta sivuilta ☺



TARTON MATKA 16.-19.5.2024

Matkaliput osallistujat hankkivat itse. Voit matkustaa omatoimisesti omalla aikataululla tai ryhmän ja oppaan mukana tällä aikataululla:

Eckerö Line Länsiterminaalista, kokonaishinta 59 €, www.eckeroline.fi/
 meno Helsinki – Tallin To 16.5.2024 paluu Tallin – Helsinki Su 19.5.2024
09.00–11.15 **18.39–21.00**
Juna lippu 8–14 € yhteen suuntaan, elron.ee/en
 meno Tallin – Tartto To 16.5.2024 paluu Tartto – Tallin Su 19.5.2024
15.29–16.48 **14.16–16.29**
 Yhteiskuljetus satamasta rautatieasemalle taksilla.

Majoituksen hoitaa jokainen itse, varaukset kannattaa tehdä ajoissa. Tässä on muutama ehdotus:
 Hotel Tartu 70 € 2 hengen huone per yö, keskeinen sijainti <https://www.tartuhotell.ee/fi/etusivu/>
 Barclay Hotells 65 € <https://www.barclayhotell.org/>
 Hotel Soho 89 € <https://www.visitestonia.com/en/hotel-soho>

OHJELMA TARTOSSA tarkentuu vielä, muutokset mahdollisia

To 16.5.2025

klo 16.48 saapuminen Tarttoon ja majoittuminen
 klo 19.00 yhteinen iltaruokailu halukkaille

Pe 17.5.2024

klo 10.00 alustavasti vierailu Kõrgem Kunstikool Pallas (Pallas University of Applied Sciences). Kirjansidonta on yksi osa nahkasuunnittelun ja restauroinnin opintokokonaisuutta ja sitä voi opiskella joko esinemuotoiluun tai korjaukseen painottuen. Koulutusta meille esittelee osastonjohtaja Rene Haljasmäe.

<https://pallasart.ee/en/admission/departments/leather/>

klo 12.00 lounas koulun lounasruokalassa

iltapäivällä alustavasti vierailu yliopiston kirjastoon ja konservointiosastolle. <https://utlib.ut.ee/en>

klo 19.00 yhteinen iltaruokailu halukkaille

La 18.5.2024

klo 10.00 Viron kansallismuseo Eesti Rahva Muuseum <https://www.erm.ee/fi>. Hinta 15/10 €

klo 13.00 lounas kansallismuseossa

klo 15.00 Paino- ja paperitaidekeskukseen Tartossa sijaitsee Paino- ja paperitaidekeskus TYPÄ, elämyksellinen museokierros oppaan johdolla, mm. paperin valmistamista ja historiallisia painokoneita. <https://typa.ee/en/typa-centre/> Hinta 13/7 €.

Su 19.5.2024

Vapaa ohjelma

klo 14.16 juna Tallinnaan

Ilmoittautuminen 15.3. mennessä: ansunn@gmail.com Anna Kervinen
Tervetuloa mukaan keväiselle retkelle Tarttoon!

TERVETULOA OSALLISTUMAAN KIERTÄVÄÄN KIRJANSIDONTANÄYTTELYYN!

Yhdistys haluaa esitellä kirjansidontaa työnä, taiteena ja harrastuksena suurelle yleisölle kiertävän näyttelyn avulla. Toivomme näyttelyn kertovan kaikille kirjansidonnan monenlaisista mahdollisuuksista ja innostavan uusia harrastajia kirjansidonnan pariin.

Näyttelyllä on kaksi teemaa:

1. Suomalaiset klassikot

sitojan haluamalla tavalla sidottuna: perinteistä, luovuutta ja taidesidontaa

2. Tiedottava näyttely

kirjansidonnan alaan kuuluvia erilaisia kirjansidoksia, rasioita, ym. tuotteita

Näyttelypaikat:

Näyttely on esillä ensimmäisen kerran Vanhan kirjallisuuden päivillä Sastamalassa 28.–29.6.2024. Tämän jälkeen näyttely kiertää valikoiduissa kirjastoissa ja näyttelypaikoissa ympäri Suomen vuosina 2024–2025. Näyttelypaikkoja suunnitellaan parhaillaan.

Vanhan kirjallisuuden päiville

yhdistyksen jäsenet voivat tulla pitämään työnäytöstä kirjansidonnan vaiheista. Osa tilasta vuokrataan eteenpäin jäsenyrityksille, jotka voivat myydä tuotteitaan ja esitellä toimintaa ammatillisesta näkökulmasta.

Kirjastoissa

näyttely on esillä kirjastojen näyttelyvitriineissä. Näyttelytilojen erilaisten kokojen vuoksi joissakin tapauksissa voidaan joutua supistamaan näyttelyn tiedottavaa osuutta. Pienimuotoisia avajaisia ja työnäytöksiä järjestetään mahdollisuuksien mukaan.

Nettisivuilla ja sosiaalisessa mediassa

teoksien kuvia ja niihin liittyviä tarinoita voidaan myös julkaista.

Osallistumismaksu:

Näyttelyn kiertämisestä ja teosten takaisin postituksesta tulee kustannuksia, jotka katetaan osittain keräämällä näyttelyyn osallistuvilta osallistumismaksu:

Suomalaiset klassikot: jäsenet 50 euroa, ei-jäsenet 75 euroa

Tiedottava näyttely: jäsenet 20 euroa, ei-jäsenet 45 euroa

Alustava ilmoittautuminen 18.3.2024 mennessä.

Tiedustelut ja ilmoittautuminen: kirjatarja@gmail.com Tarja Rajakangas

Teoksen lähetyksen ensimmäiseen näyttelyyn 20.6.2024 mennessä.

Yhdistys varaa oikeuden valita näyttelyyn tulevat kirjat, jos niitä tulisi liian suuri määrä. Tarkempia lisätietoja osallistumisesta lähetetään ilmoittautuneille.

Toivotamme kaikki yhdistyksen jäsenet ja ei-jäsenet lämpimästi tervetulleeksi osallistumaan näyttelyyn!